

## REGOLAMENTO DI CONFERIMENTO ED ESECUZIONE DEI MANDATI

Adottato ai sensi dell'art. 5.5 dello Statuto di Artisti 7607

### Articolo 1 - Definizioni

<b>AIE</b>	indica il soggetto (Artista Interprete Esecutore) il quale, a seguito della propria partecipazione ad un'Opera Audiovisiva in qualità di artista interprete ed esecutore primario o comprimario abbia diritto ai sensi del Regolamento di Ripartizione ai compensi per Utilizzazione Video e/o per Copia Privata, ivi incluso l'artista interprete ed esecutore che abbia eseguito il doppiaggio di Opera Audiovisiva in lingua straniera o anche in lingua italiana ad esclusione del doppiaggio del ruolo dallo stesso artista interpretato.
<b>Amministratore del Mandante</b>	indica la persona fisica o giuridica, come le società italiane o estere di gestione collettiva o indipendente, che in base ad un documentato rapporto col Mandante agisca per l'amministrazione di uno o più Diritti Gestiti a lui spettanti.
<b>Associazione Artisti 7607</b>	indica l'associazione non riconosciuta denominata "Associazione Artisti 7607", costituita da artisti interpreti ed esecutori in data 10/05/2010.
<b>Artisti 7607</b>	indica la Società Cooperativa a responsabilità limitata denominata "Artisti 7607".
<b>Contenuti diversi dall'Opera audiovisiva</b>	indica, a titolo esemplificativo, programmi di intrattenimento, varietà, talent show, game show, quiz show, che generano compensi in paesi diversi dall'Italia per le interpretazioni di danza.
<b>Contratti</b>	indica i contratti che Artisti 7607 stipula in esecuzione del Mandato e in forza dei quali incassa i Proventi.
<b>Corrispettivo</b>	indica il corrispettivo rappresentato dalle spese di gestione di Artisti 7607, stabilite secondo criteri oggettivi, ragionevoli e comunque non superiori ai costi giustificati e documentati sostenuti da Artisti 7607.
<b>Diritti Gestiti</b>	indica i diritti gestiti ai sensi dello Statuto.

<b>L.D.A.</b>	indica la legge sul diritto d'autore 22 aprile 1941 n. 633 e sue successive integrazioni e modificazioni.
<b>Mandante</b>	indica il soggetto che ha conferito il Mandato ad Artisti 7607.
<b>Mandato</b>	indica il contratto di mandato conferito dal Mandante ad Artisti 7607 ai sensi dell'art. 2.5. del Regolamento Mandati.
<b>Opera Audiovisiva</b>	indica l'Opera Cinematografica e assimilata ai sensi degli artt. 44 e seguenti L.D.A.
<b>Proventi</b>	indica l'ammontare dei compensi incassati da Artisti 7607 per qualsiasi Utilizzazione Video ovvero per Copia Privata.
<b>Proventi Netti</b>	indica i Proventi al netto del Corrispettivo e di oneri finanziari, imposte, tasse, eventuali riserve di legge ed eventuali costi detratti alla fonte dalla società di collecting estera.
<b>Regolamento Mandati</b>	indica il presente Regolamento di conferimento ed esecuzione dei mandati ed ogni eventuale modifica o integrazione approvata dal Consiglio di Amministrazione di Artisti 7607.
<b>Regolamento di Ripartizione</b>	indica il Regolamento di ripartizione ed ogni sua eventuale modifica o integrazione approvata dal Consiglio di Amministrazione di Artisti 7607.
<b>Regolamenti</b>	indica, congiuntamente, il Regolamento Mandati ed il Regolamento di Ripartizione.
<b>Statuto</b>	indica lo Statuto di Artisti 7607.
<b>Utilizzazione Video</b>	indica la comunicazione al pubblico in ogni forma e modo dell'Opera Audiovisiva e dei contenuti diversi dall'opera audiovisiva, il noleggio, il prestito e la vendita dei videogrammi, ogni e qualsiasi altra forma di utilizzazione dell'Opera Audiovisiva e dei contenuti diversi dall'opera audiovisiva e/o dei videogrammi dalla quale derivino Proventi, con esclusione della sola Copia Privata.
<b>Utilizzatori</b>	indica i singoli soggetti che effettuano una Utilizzazione Video; anche i Proventi per Copia Privata si intendono convenzionalmente versati da un Utilizzatore.

**Videogramma** indica qualsivoglia supporto oggi conosciuto o inventato in futuro, ivi compresi i files digitali, contenente uno o più Opere Audiovisive e contenuti diversi dall'opera audiovisiva (anche solo video o solo audio), realizzato, pubblicato, distribuito e/o messo a disposizione del pubblico.

## Articolo 2 – Conferimento del Mandato

- 2.1** Il Consiglio di amministrazione di Artisti 7607 adotta modelli standard di mandato secondo le diverse tipologie di mandanti precisate all'art. 2.5. I suddetti modelli standard, disponibili sul sito web di Artisti 7607 [www.artisti7607.com](http://www.artisti7607.com), potranno eventualmente essere adattati alle specifiche necessità del mandante.
- 2.2** Il mandato si intende conferito senza rappresentanza e una volta verificate da Artisti 7607 le condizioni di cui all'art. 2.4 sarà controfirmato per accettazione.
- 2.3** Il mandato è conferito in esclusiva e deve intendersi efficace, anche retroattivamente, dalla data della sua sottoscrizione fino al 31 dicembre dell'anno successivo e si rinnoverà automaticamente per la durata di un anno salvo revoca da parte del mandante per iscritto a mezzo di raccomandata a/r con almeno sei mesi di preavviso e con efficacia dal 1° gennaio successivo (vedi modello di comunicazione di revoca del mandato sul sito web di Artisti 7607). Relativamente ai Paesi e ai diritti il mandato potrà essere modificato e/o limitato per iscritto a mezzo di raccomandata a/r con almeno quattro mesi di preavviso e con efficacia dal 1° gennaio successivo (vedi modello di comunicazione di limitazione del mandato sul sito web di Artisti 7607). I compensi maturati durante il periodo di efficacia del mandato ma incassati da Artisti 7607 successivamente alla sua cessazione saranno comunque ripartiti secondo quanto previsto dal Regolamento di ripartizione.
- 2.4** Costituiscono condizioni necessarie e sufficienti per il conferimento del Mandato:
- la comprovata attività di artista interprete svolta dal mandante;
  - la maggiore età dell'artista interprete o, se minorenni o incapace, la sottoscrizione del mandato da parte di chi ne esercita la rappresentanza legale.
- Verificate le condizioni, Artisti 7607 non potrà rifiutare l'accettazione del mandato. In mancanza delle condizioni, Artisti 7607 non accetterà il mandato, dandone comunicazione entro sessanta giorni.
- 2.5** I mandati standard possono essere:
- Mandato conferito da AIE persona fisica attore-doppiatore oppure danzatore/ interprete corpo di ballo;
  - mandato conferito dagli eredi o legatari dell'AIE;

- c) mandato conferito da chi esercita la rappresentanza legale di AIE minore o incapace.

In casi particolari possono definirsi altre tipologie di mandato. Tutti i mandati conferiti all'Associazione Artisti 7607 sono da intendersi conferiti in via esclusiva ad Artisti 7607 società cooperativa a responsabilità limitata dalla data della sua costituzione.

### **Articolo 3 - Esecuzione del Mandato**

- 3.1** Con il conferimento del mandato, il mandante e Artisti 7607 si impegnano all'adempimento delle reciproche obbligazioni e al rispetto di quanto stabilito nei regolamenti.
- 3.2** Artisti 7607 eseguirà il mandato nel rispetto dei regolamenti e dei criteri di trasparenza, equità, imparzialità nei confronti dei mandanti.
- 3.3** Artisti 7607 applica a tutti i mandanti lo stesso corrispettivo. In relazione a ulteriori specifiche attività o servizi svolti su richiesta di un mandante, Artisti 7607 potrà pattuire rimborsi spese aggiuntivi.

### **Articolo 4 - Criteri per la negoziazione dei Contratti e di altri accordi**

- 4.1** Artisti 7607 negozierà e stipulerà i contratti al fine di garantire ai mandanti un'adeguata remunerazione attraverso tariffe di equo compenso ragionevoli e proporzionate.
- 4.2** Artisti 7607 richiederà ai contraenti dei contratti di inviare un rendiconto analitico delle utilizzazioni delle opere audiovisive effettuate completo dei dati indicati dalla legge ed ogni altra informazione utile all'attività di analisi e ripartizione.
- 4.3** Salvo limitazioni o esclusioni contenute nei singoli mandati, Artisti 7607 perseguirà l'obiettivo di stipulare accordi con società di collecting straniere per l'incasso dei proventi derivanti da utilizzazioni estere di opere audiovisive e di contenuti diversi dall'opera audiovisiva per i danzatori / interpreti del corpo di ballo e/o accordi di collaborazione con organizzazioni, enti, soggetti operanti in Italia e/o all'estero nella gestione dei diritti di proprietà intellettuale.

### **Articolo 5 - Documentazione del mandante**

- 5.1** Anche attraverso l'area riservata nel sito web di Artisti 7607, il mandante dovrà trasmettere copia di un documento d'identità, ogni dato utile alla definizione della propria attività di artista interprete, un curriculum periodicamente aggiornato dei ruoli interpretati nelle opere audiovisive.

## **Articolo 6 - Reclami del mandante**

- 6.1** Il mandante ha facoltà, mediante raccomandata a/r, di inoltrare reclamo in materia di conferimento, gestione, non accettazione e revoca del mandato. Artisti 7607 fornirà risposta scritta entro quarantacinque giorni.
- 6.2** Nel caso in cui il reclamo non trovi risoluzione entro novanta giorni dal ricevimento della raccomandata a/r verrà nominato su accordo delle parti o in mancanza dal presidente del tribunale di Roma un terzo arbitratore il quale entro trenta giorni dall'accettazione dell'incarico dovrà comunicare per iscritto alle parti la sua determinazione, effettuata con equo apprezzamento ai sensi dell'art. 1349 c.c.

## **Articolo 7 - Pubblicità del Regolamento Mandati**

- 7.1** Il presente Regolamento Mandati è disponibile sul sito web di Artisti 7607 [www.artisti7607.com](http://www.artisti7607.com).